

Classic Again

Choreographie: Joshua Talbot

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Classic Again von Don Louis
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, ¼ turn l/chassé r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': 'Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen' und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': 'Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen' und von vorn beginnen)

S3: Rock behind, ¼ turn r, close, back, ¼ turn r, cross, side

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
(**Option für '4-5':** ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links)

S4: Behind, side, cross, kick, behind, ¼ turn l, step, pivot ¾ l

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende